

Hand-out leesclub

De vonk en de vlam

- Waar verwijzen de vonk en de vlam uit de titel in jouw ogen naar?
- Heb je na het lezen van het boek een duidelijker beeld gekregen van de essentie van zen?
- Is die essentie in alle verhalen evenzeer terug te vinden?
- Lenen levensbeschrijvingen zich er goed voor om duidelijk te maken waar zen over gaat?
- In hoeverre zijn de drijfveren en obstakels van de vijf hoofdpersonen in het boek – Dogen, Basho, Ryokan, R.H. Blyth en Marjon de Jong – met elkaar te vergelijken?
- Welke hoofdpersoon in het boek sprak je het meest aan? Waar lag dat aan?
- Wat is de rol die innerlijke stilte en meditatie in het boek spelen?
- Voegt het laatste hoofdstuk nog iets wezenlijks toe aan wat er in de voorafgaande hoofdstukken naar voren is gebracht over zen?
- Doen de thema's en de sfeer van het boek je denken aan andere boeken die je gelezen hebt? Zo ja, aan welke?
- Bevat de zen-filosofie elementen die je zou kunnen toepassen in je eigen leven? Welke lessen of inzichten heeft het boek je gegeven?

Wil je tijdens jouw leesclub in gesprek gaan met Han van den Boogaard? Doe een aanvraag via events@samsarabooks.com

